



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod.mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it



Esame di Stato 2017-2018

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5[^] G

INDICE

• Presentazione dell'Istituto	4
• Elenco componenti del Consiglio di Classe	6
• Presentazione della classe - Elenco degli alunni e crediti scolastici	7
• Storia dei Docenti della classe	8
• Profilo della classe	9
• Programmazione collegiale	10
1. Obiettivi trasversali del Consiglio di classe	
2. Metodi, mezzi, spazi, tempi del percorso formativo	
3. Criteri e strumenti di valutazione	
4. Contenuti della singole Discipline indicati nell'Allegato 1	
• Elenco delle attività del Piano dell'Offerta Formativa dell'Anno Scolastico 2017-2018	12
• Scheda di sintesi dell'esperienza di Alternanza Scuola – Lavoro	14
• Modulo CLIL	20
• Simulazioni di terza prova	22
• Allegati vari	24

ALLEGATO 1: obiettivi e contenuti disciplinari

Insegnamento della Religione Cattolica
Italiano
Latino
Inglese
Storia
Filosofia
Matematica
Fisica

Scienze
Disegno e Storia dell'Arte
Scienze Motorie e Sportive

ALLEGATO 2: Traccia della simulazione della terza prova del 15/02/18

ALLEGATO 3: Traccia della simulazione della terza prova del 14/03/18

ALLEGATO 4: Traccia della simulazione della terza prova del 17/04/18

ALLEGATO 5: Griglie di valutazione delle prove d'esame deliberate dal
Collegio Docenti

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Caratteri specifici dell'indirizzo di studi

L'indirizzo scientifico propone il fecondo legame fra tradizione umanistica del sapere e scienza.

L'area delle discipline umanistiche ha lo scopo di assicurare l'acquisizione di basi e di strumenti essenziali per raggiungere una visione complessiva delle realtà storiche e delle espressioni culturali delle società umane. In collegamento con la conoscenza delle tradizioni di pensiero, è presente l'insegnamento del latino, necessario non solo per l'approfondimento della prospettiva storica della cultura, ma anche per la padronanza del linguaggio intellettuale che ha fondato lo stesso sapere scientifico.

Le discipline scientifiche assumono un ruolo fondante sul piano culturale ed educativo per la funzione mediatrice e decisiva che tali discipline e i loro linguaggi svolgono nell'interazione conoscitiva col mondo reale. In tale contesto la matematica con i suoi linguaggi e i suoi modelli da un lato e le scienze sperimentali con il loro metodo di osservazione, di analisi, di spiegazione e con i loro linguaggi dall'altro rappresentano strumenti di alto valore formativo.

Questo indirizzo, mentre non esclude la possibilità di accedere, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria, all'attività produttiva, è più direttamente finalizzato al proseguimento degli studi in ambito universitario.

Il profilo formativo in uscita

AREA UMANISTICA:

- competenza logico – linguistica
- interpretazione e contestualizzazione di un testo nella prospettiva artistica, storica, letteraria e linguistico – comunicativa
- autonoma decodifica dei testi in lingua latina
- consapevolezza del distacco storico nell'istituire collegamenti tra eventi, istituzioni, problemi, mentalità del passato e del presente
- ricostruzione delle diverse problematiche filosofiche esposte in modo corretto a livello teorico e terminologico
- uso corretto degli strumenti e delle norme di rappresentazione grafico – bidimensionale e tridimensionale per il disegno geometrico e a mano libera

AREA SCIENTIFICA:

- uso corretto del lessico specifico
- analisi e schematizzazione di situazioni problematiche
- descrizione di fenomeni attraverso modelli teorici
- esposizione sintetica e rigorosa di teorie scientifiche
- applicazione di leggi e procedimenti adeguati nella risoluzione di esercizi e problemi

OBIETTIVI TRASVERSALI:

- metodo di studio rigoroso
- competenza linguistico-comunicativa

- coerenza sul piano logico
- ricettività riflessiva e rielaborativa

Al centro è posto il compito fondamentale di educare gli allievi alla convivenza civile, al rispetto della dignità della coscienza e di aiutarli a pervenire ad un progetto di vita che comprenda l'importanza del rispetto delle diversità dei ruoli e delle competenze e soprattutto dell'attenzione a chi è meno dotato o ha più problemi.



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod.mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

CLASSE 5[^]G

ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Dirigente Scolastico	Dr. MAURO CASELLA	
DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
I. R. C.	Prof.ssa Vincenza Conti	
Italiano e Latino	Prof. Gianluca Vandone	
Inglese	Prof.ssa Marica Ridelli	
Storia	Prof.ssa Giulia Moruzzi	
Filosofia	Prof. Paolo Veronesi	
Matematica e Fisica	Prof. Ernesto Lunati	
Scienze	Prof.ssa Paola Della Franca	
Dis. St. Arte	Prof.ssa Giuseppina Lanfranchi	
Scienze Motorie e Sportive	Prof. Fabio Dibois	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
Luca Canepari	
Riccardo Fracassi	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

SCHEMA DELL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE 5^G NEL CORSO DEL QUINQUENNIO*

Anno scolastico	iscritti	inseriti		ritirati in itinere	promossi
		Inizio a.s.	In itinere		
2013/14	28				23
2014/15	19				19
2015/16	25	6			25
2016/17	25				25
2017/18	25				

*Nel primo biennio (aa.ss. 2013-2014 e 2014-2015) la classe era denominata 1^LA e 2^LA

ELENCO ALUNNI

OMISSIS

STORIA DEI DOCENTI DELLA CLASSE

DISCIPLINE	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
I. R. C.	Conti	Conti	Conti	Conti	Conti
ITALIANO	Berrinzoni	Vandone	Vandone	Vandone	Vandone
LATINO	Berrinzoni	Berrinzoni	Vandone	Vandone	Vandone
INGLESE	Ferrario	Ferrario	Ridelli	Ridelli	Ridelli
FRANCESE	Tagliani	Brandolini			
STORIA E GEOGRAFIA	Berrinzoni	Berrinzoni			
STORIA			Monetti	Monetti	Moruzzi
FILOSOFIA			Monetti	Monetti	Veronesi
MATEMATICA	Grignani	Grignani	Lunati	Lunati	Lunati
FISICA	Anselmi	Avanzini	Lunati	Lunati	Lunati
SCIENZE	Della Franca	Della Franca	Della Franca	Della Franca	Della Franca
DIS. ST. ARTE	Moroni	Moroni	Moroni	Moroni	Lanfranchi
S. M. S.	Zuffi	Zuffi	Zuffi	Zuffi	Dibois

PROFILO DELLA CLASSE

OMISSIS

PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE

A) OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

EDUCATIVO-FORMATIVI:

- affinamento di un metodo di studio che permetta agli alunni di raggiungere una preparazione non manualistica
- capacità di riconoscere i concetti chiave e le operazioni tipiche delle discipline
- capacità di selezionare gli strumenti più opportuni per la decodificazione dei vari problemi
- potenziamento delle capacità di comunicazione, con particolare attenzione alla acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari
- affinamento delle capacità logiche e critiche finalizzate al conseguimento degli obiettivi prefissati
- ulteriore potenziamento del senso di responsabilità personale, dell'autonomia e della socializzazione.

DIDATTICO-DISCIPLINARI:

Area linguistico-storico-filosofica

- conoscenze: contenuti disciplinari quali risultano dall'allegato 2
- competenze: efficacia nel selezionare gli strumenti più opportuni per decodificare e risolvere i vari problemi, acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari.
- capacità: conseguimento di abilità logiche e critiche finalizzate agli obiettivi programmati, con particolare attenzione alla capacità di riflettere sui testi e di esporre in modo organico ed appropriato le proprie tesi.

Area scientifica

- conoscenze: acquisizione delle nozioni e dei procedimenti specifici; individuazione dei concetti fondamentali, assimilazione del metodo deduttivo e rilevazione del valore del procedimento induttivo e della sua importanza nella risoluzione dei problemi reali
- competenze: efficacia nel selezionare gli strumenti più opportuni per decodificare e risolvere problemi specifici
- capacità: capacità di affrontare criticamente problemi di varia natura; di utilizzare consapevolmente i metodi di calcolo; di individuare il percorso che ottimizzi il raggiungimento dell'obiettivo; di usare un linguaggio corretto e sintetico.

B) METODI, MEZZI, SPAZI, TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO (*)

Sono stati utilizzati i seguenti **metodi**:

1. lezioni frontali e dialogate,
2. analisi di documenti,
3. uso dei laboratori,

4. apprendimento cooperativo.

Sono stati impiegati i seguenti **mezzi**:

1. libri di testo,
2. materiale multimediale,
3. materiali didattici di laboratorio.
4. fotocopie di testi, dispense

L'attività didattica si è svolta nei seguenti **spazi**:

1. aula,
2. laboratorio linguistico,
3. laboratori scientifici,
4. laboratorio di disegno,
5. palestra e spazi esterni per attività sportiva,
6. auditorium, sala conferenze.

(*). Per quanto riguarda i tempi si fa riferimento allo schema di *ORARIO ANNUALE PER SINGOLA DISCIPLINA (AL 15MAGGIO)*.

C) CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda i criteri e gli strumenti di valutazione adottati ci si riferisce ai verbali delle riunioni di dipartimento e si rimanda inoltre alle griglie di valutazione in allegato.

D) I CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE SONO INDICATI NELLE SCHEDE DELL'ALLEGATO 1

ELENCO DELLE ATTIVITA' DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA DELL'ANNO SCOLASTICO 2017/18

Progetti	Tutta la classe	Attività svolte da un gruppo di allievi
Teatro in lingua italiana e inglese (<i>L'importanza di chiamarsi Ernesto, Il violino del soldato, Il violino del lager</i>)	X	
Teatro scientifico (<i>The Haber_Immerwahr file, La Sfinge: dialogo su Enrico Fermi</i>)	X	
Orientamento in uscita: - stage universitari - conferenze	X	
"Progetto Biblioteca" Incontri con scrittori e conferenze (<i>Rizzo, Guerra, sviluppo economico e migrazione: fra cronaca e storia, Montagna e Nicrosini, Introduzione alla fisica moderna</i>)	X	
Tavola rotonda sui reati (Cittadinanza e costituzione)	X	
Progetto "Arte vista da vicino"	X	
Olimpiadi di Matematica		X
Apprendisti ciceroni (Giornata FAI)		X
Progetto Scacchi		X
CLIL	X	
Visita all'Osservatorio Astronomico di Ca' del Monte	X	
Viaggio di istruzione: Berlino	X	

ORARIO ANNUALE PER SINGOLA DISCIPLINA (AL 15 MAGGIO)

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE CURRICOLARI	ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	MOTIVAZIONE DELL'EVENTUALE SCARTO (*)
I. R. C.	30	27	
ITALIANO	150 (**)	132	
LATINO	60 (**)	60	
INGLESE	90	75	
STORIA	60	54	
FILOSOFIA	90	84	
MATEMATICA	120	109	
FISICA	90	83	
SCIENZE	90	81	
DIS. ST. ARTE	60	52	
S. M. S.	60	48	

- (*) la differenza tra le ore curricolari e quelle effettivamente svolte dalle singole discipline può essere causata dall'inclusione nel curriculum delle attività istituzionali previste dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti (assemblee di classe e di istituto), dalle attività progettuali previste dal POF, da eventuali altre attività (seminari, ecc.).
- (**) Nelle Classi quinte il Liceo attua l'insegnamento di 5 ore di Italiano e 2 ore di Latino (Autonomia Didattica, D.P.R. 275/08.03.1999, art.4 e successivi Regolamenti)

PROGETTO DI ISTITUTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO (TRIENNIO 2015-2018)

Il nostro Liceo nel Progetto di Alternanza Scuola Lavoro (Legge n. 107,2015), a partire dall'a.s. 2015-2016, ha previsto diverse azioni programmate da una Commissione nominata dal Dirigente Scolastico, con la finalità di assegnare alle classi coinvolte i percorsi in linea con la formazione universitaria e le esigenze del mondo del lavoro. All'inizio di ogni anno scolastico del **triennio 2015-2018** la Commissione ha attivato i contatti con diverse strutture del territorio, private e pubbliche, ha predisposto il materiale documentario per i tutor interni e ha poi abbinato ad ogni struttura gli studenti, dopo aver concordato con le parti coinvolte un Progetto formativo. Questa scelta ha permesso di garantire nel corso del primo triennio ambienti di formazione sicuri e adeguati alla crescita della persona, omogeneità nella distribuzione delle strutture e coerenza del percorso di Alternanza con l'indirizzo di studio seguito.

La condivisione dei Progetti Formativi ha avuto come esito finale la certificazione delle competenze da parte dei tutor esterni ed interni a seguito di un confronto collaborativo ed efficace.

Gli ambiti selezionati dalla Commissione nel corso del triennio 15-18 sono stati i seguenti: Dipartimenti Università di Pavia, studi professionali, aziende, biblioteche pubbliche, FAI, CNR, Stage linguistici e Scuole di vela.

Inoltre sono state attivate all'interno dell'istituto due Imprese formative simulate (IFS).

SCHEDA DI SINTESI
relativa ai
PROGETTI DI ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO
della classe 5[^]G nel triennio 2015-2018

ANNO SCOLASTICO	TITOLO DEL PROGETTO	AZIENDA STRUTTURA	TUTOR INTERNO	NUMERO STUDENTI COINVOLTI
2015-16	ATTIVITA' PRESSO ENTI ESTERNI I		Prof. Gianluca Vandone	
	<i>Big data e statistica</i>	Università degli Studi di Pavia – Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali		6
	<i>Psicologica – mente</i>	Università degli Studi di Pavia – Dipartimento di Scienze del Sistema Nervoso e del Comportamento Sezione di Psicologia		19
	ATTIVITA' ORGANIZZATE A SCUOLA			
	Corso sulla sicurezza			25
	Didattica delle competenze		25	
2016-17	ATTIVITA' PRESSO ENTI ESTERNI		Prof. Gianluca Vandone	
	<i>Big data e statistica</i>	Università degli Studi di Pavia – Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali		6
	<i>Psicologica – mente</i>	Università degli Studi di Pavia – Dipartimento di Scienze del	10	

		Sistema Nervoso e del Comportamento Sezione di Psicologia		
	<i>Io collaboro a StageIngegneriaPV</i>	Università degli Studi di Pavia – Facoltà di Ingegneria		6
	<i>Interscambio culturale col Brasile</i>	Fundação Torino – Belo Horizonte		3
	Iniziative di orientamento universitario	Università degli studi di Pavia		22
	ATTIVITA' ORGANIZZATE A SCUOLA			
	Didattica delle competenze			22
	Orientamento alle professioni – Incontro con esperti (Arch. Monzi)			22
2017-18	ATTIVITA' PRESSO ENTI ESTERNI		Prof. Gianluca Vandone	
	Iniziative di orientamento universitario	Università degli Studi di Pavia		25
	Uscita didattica all'Osservatorio Astronomico	Osservatorio Astronomico di Ca' del Monte – Cecima		25
	ATTIVITA' ORGANIZZATE A SCUOLA			
	Didattica delle competenze			25
	Orientamento alle professioni – Incontro con esperti (Arch. Brizzi; prof.			25

	<p>Montagna, Prof. Nicosini)</p> <p>Educazione alla cittadinanza – Incontro sul tema: <i>Guerra, sviluppo economico e migrazione: fra cronaca e storia</i> (prof. Rizzo); Tavola rotonda sul tema: <i>E' tutto ammesso?</i> <i>Conversazione sui reati</i> (esperti vari)</p> <p>Teatro scientifico (Compagnia teatrale <i>L'Aquila Signorina</i>)</p>			<p>25</p> <p>25</p>
--	--	--	--	---------------------

DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI E DELLE FINALITA'

Le finalità dell'esperienza di ASL sono state molteplici, in particolare:

- consolidare le competenze apprese a scuola;
- stimolare la presa di coscienza delle proprie capacità, delle proprie risorse e dei propri limiti;
- aumentare il senso di responsabilità, affidabilità e puntualità nel rispetto dei ruoli, date e tempi operativi nel contesto lavorativo;
- inserirsi e adattarsi all'ambiente lavorativo;
- riconoscere i valori del lavoro;
- prendere in considerazione i diversi aspetti di un ente di ricerca universitario;
- riconoscere e individuare le competenze delle diverse figure professionali in un ambiente lavorativo;
- rendere consapevole dell'esigenza di un comportamento responsabile, cosciente delle regole che lo ispirano e delle norme di sicurezza.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' REALIZZATE

All'interno del percorso di ASL gli studenti nell'arco del triennio 2015-2018 hanno svolto a scuola attività di consolidamento delle competenze disciplinari e di ricerca personale e/o di gruppo, utilizzando di volta in volta gli spazi più idonei (aula, laboratori, auditorium per le rappresentazioni teatrali, sala conferenze, palestre...) con le relative strumentazioni.

Nell'a.s. 2015-2016 un gruppo di 19 studenti ha svolto nei mesi di giugno e luglio uno stage presso la Sezione di Psicologia dell'Università degli Studi di Pavia (tutor esterno la prof.ssa Zanetti), affiancando gli psicologi nelle attività di dipartimento, nella preparazione e nella codifica del materiale necessario per alcune iniziative di orientamento e collaborando alla realizzazione della manifestazione *Porte Aperte*. Un secondo gruppo di 6 alunni ha, invece,

partecipato nel mese di giugno a uno stage presso il Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali (tutor esterno il prof. Giudici), concentrandosi sull'analisi di dati macroeconomici con il supporto del gruppo di statistica. In entrambe le attività i ragazzi hanno impiegato *Word* ed *Excel* (e nel caso dello stage di economia anche altri software di aggregazione/analisi dei dati) e hanno ampliato la loro capacità di lavorare in gruppo.

Nell'a.s. 2016-2017 un gruppo di 10 studenti (solo in parte coincidenti con quelli dell'a.s. 2015-2016) ha partecipato nei mesi di giugno e luglio allo stage di psicologia (tutor la prof. Zanetti) con modalità e finalità analoghe a quelle già descritte, mentre un altro gruppo di 6 alunni (anche in questo caso solo in parte coincidenti con quelli dell'a.s. 2015-2016) ha preso parte nel mese di giugno allo stage di economia (tutor il prof. Giudici), che si è svolto su temi diversi, ma con modalità affini a quelle dello stage dell'anno precedente. Un terzo gruppo di 6 studenti, poi, ha partecipato nei mesi di maggio e di giugno al progetto *Io collaboro a StageIngegneriaPV* (tutor la prof. Vacchi), collaborando nell'organizzazione e nella gestione dello stage di Ingegneria, volto all'orientamento della scelta universitaria, con compiti di preparazione e consegna di documentazione ai partecipanti, accoglienza quotidiana, gestione delle aule, organizzazione di attività (culturali e ricreative) per gli stagisti al di fuori dell'orario dello Stage. Infine un gruppo di 3 alunni ha partecipato al progetto di interscambio culturale col Brasile, trascorrendo l'intero anno scolastico (2 allievi) o il secondo quadrimestre (un allievo) presso il liceo scientifico della *Fundação Torino* di Belo Horizonte e lì svolgendo anche le attività di ASL.

Durante il corrente anno scolastico, come pure nell'a.s. 2016-2017, tutta la classe ha partecipato a diverse attività (incontri con esperti del mondo del lavoro, conferenze, orientamento universitario, visite all'Osservatorio Astronomico, rappresentazioni di teatro scientifico), proposte dalla scuola e tenute in Istituto o in altre sedi.

DESCRIZIONE DELLE MODALITA' DI SVOLGIMENTO

L'attività è stata inizialmente presentata a scuola dal tutor interno prima dell'esperienza presso l'ente ospitante.

Il tutor esterno e i tutor interni hanno sempre mantenuto un rapporto di cordialità e di collaborazione sia durante la fase di progettazione, pianificazione e organizzazione delle attività in base al progetto formativo sia nella fase di valutazione dell'esperienza, monitorando il percorso, risolvendo le criticità emerse e confrontandosi regolarmente.

I tutor esterni hanno favorito l'inserimento degli studenti nelle strutture ospitanti, li hanno affiancati e assistiti per tutto il percorso di alternanza; hanno infine verificato il processo di attestazione dell'attività svolta e delle competenze acquisite dagli alunni, coinvolgendoli nel processo di valutazione dell'esperienza svolta.

DESCRIZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Durante il percorso di ASL tutti gli studenti, a seconda della loro peculiarità e interessi personali, hanno avuto modo di rafforzare le cosiddette *softskill*, quali quella di lavorare in gruppo, gestire le scadenze, prendere decisioni e assumersi delle responsabilità di fronte alle diverse circostanze, attivare le strategie più adeguate e flessibili per affrontare situazioni nuove o impreviste, tenere un atteggiamento costruttivo e di impegno in una ampia gamma di situazioni e con persone e gruppi diversi.

VALUTAZIONE

La valutazione ha accompagnato l'intera esperienza formativa e l'accertamento delle competenze acquisite presso l'ente esterno è stata fatta dal tutor esterno in accordo col tutor interno attraverso la compilazione di specifici modelli che evidenziano in modo sintetico ed efficace le performance ottenute.

Importante è risultata anche l'autovalutazione da parte dello studente sull'attività condotta, attraverso appositi questionari forniti dal nostro Liceo e dall'Università.

Il Consiglio di Classe ha infine assunto tali elementi per la valutazione intermedia e finale dello studente stesso.

MODULO CLIL

CLASSE CLASS (Target students)	5 [^] G
TITOLO PROGETTO MODULE TITLE	Principles and fenomenology of the theory of Special Relativity.
DISCIPLINA/E SUBJECT AREA(S)	PHYSICS
DOCENTE RESPONSABILE TEACHER RESPONSIBLE FOR THE PROJECT IN THE CLASS	LUNATI Ernesto
DOCENTI del C.d.C. coinvolti OTHER TEACHERS involved	RIDELLI Marica – English teacher
MODALITA' CLIL METHODOLOGY	<p>Methodology, classroom activities:</p> <p>X<input type="checkbox"/> teacher's speech/ lezione frontale</p> <p><input type="checkbox"/> group work/lavoro di gruppo</p> <p>X<input type="checkbox"/> individual activities/attività individuali</p> <p>X<input type="checkbox"/> Internet research/ricerche in Internet</p> <p>X<input type="checkbox"/> multimedia/utilizzo software multimediali</p>
OBIETTIVI / AIMS	<p style="text-align: center;">CONTENUTO/CONTENT</p> <hr/> <p>Content (Physics)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principles of the Special Relativity • Time dilation • Length contraction • Twin Paradox • Spacetime • Addition of velocities <p>Communication</p> <ul style="list-style-type: none"> • Develop new vocabulary related to physics • Use newly acquired vocabulary in context <p>Cognitions (Cognitive skill)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpret different formulas

	<p>Culture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Change the point of view about the nature <p style="text-align: center;">COMPETENZE COMUNICATIVE COMMUNICATIVE COMPETENCE LANGUAGE SKILLS</p> <hr/> <p>- Improving communication in class</p> <p>X<input type="checkbox"/> listening X<input type="checkbox"/> reading <input type="checkbox"/> speaking X<input type="checkbox"/> interacting X<input type="checkbox"/> writing</p>
<p>DURATA TIME (numbers of hours)</p>	<p>6 hours</p>
<p>AZIONI e STRUMENTI ACTIVITIES AND MATERIALS</p>	<p>Teacher's speech, youtube lessons</p>
<p>VERIFICA / ASSESSMENT</p>	<p>Test: multiple choice, questions, problems</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE (eventuali griglie) EVALUATION CRITERIA (rubrics)</p>	<p><u>PER IL CONTENUTO /FOR CONTENT</u> AND <u>PER LA LINGUA / FOR LANGUAGE</u> Usual rubric in use.</p>

SIMULAZIONI DELLA TERZA PROVA SCRITTA

Nel corso dell'anno scolastico sono state effettuate 3 diverse simulazioni di terza prova, utilizzando la tipologia mista (B+C) per le prime due e la tipologia B per la terza. Ciascuna prova ha coinvolto 4 discipline e ha avuto una durata di 120 minuti nei primi due casi e di 150 nel terzo. Nelle simulazioni a tipologia mista per ogni disciplina sono state formulate 2 domande di tipo B (con risposte comprese tra le 9 e le 10 righe) e 4 di tipo C, mentre nell'ultima simulazione per ogni disciplina sono state elaborate tre domande di tipologia B con risposte comprese tra le 9 e le 10 righe.

Sulla base dei dati acquisiti, il Consiglio di Classe ritiene preferibile la tipologia mista, che consente di verificare il raggiungimento degli obiettivi prefissati e di valutare, su una gamma significativa di argomenti, le conoscenze e le qualità analitiche e sintetiche, secondo le specifiche finalità e peculiarità del corso di studi.

Per Inglese è stato ammesso l'uso del vocabolario monolingue e bilingue, disponibile in una sola copia sulla cattedra, in accordo con quanto stabilito dal dipartimento di Lingue.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, è stata adottata la griglia allegata al presente documento, condivisa e approvata dal Collegio dei Docenti del Liceo. Le tracce delle simulazioni effettuate sono fornite in allegato.

NUMERO E TIPOLOGIA DELLE SIMULAZIONI DELLE TERZE PROVE

Materie	Numero	Tipologia (A-B-C)
I. R. C.		
Italiano		
Latino	1	mista
Inglese	3	mista / B
Storia	1	mista
Filosofia	2	mista / B
Matematica		
Fisica	1	mista
Scienze	2	mista / B
Dis. St. Arte	2	mista / B
S. M. S.		

Data	Tipologia	Durata	Materie			
15/02/2018	Tipologia mista B+C	120'	Latino	Inglese	Storia	Fisica
14/03/ 2018	Tipologia mista B+C	120'	Filosofia	Inglese	Storia dell'Arte	Scienze
17/04/2018	Tipologia B	150'	Filosofia	Inglese	Storia dell'Arte	Scienze

RISULTATI DELLE SIMULAZIONI DI 3[^] PROVA

Prima simulazione (15/02/2018)

alunni assenti: uno

Punteggi conseguiti	<i>numero di alunni</i>	Punteggi conseguiti	<i>numero di alunni</i>
≤ 6	0	11	6
7	0	12	8
8	0	13	5
9	1	14	3
10	1	15	0

Seconda simulazione (14/03/2018)

alunni assenti: nessuno

Punteggi conseguiti	<i>numero di alunni</i>	Punteggi conseguiti	<i>numero di alunni</i>
≤ 6	0	11	2
7	0	12	4
8	0	13	10
9	0	14	8
10	0	15	1

Terza simulazione (17/04/2018)

alunni assenti: due

Punteggi conseguiti	<i>numero di alunni</i>	Punteggi conseguiti	<i>numero di alunni</i>
≤ 6	0	11	4
7	0	12	9
8	0	13	7
9	0	14	3
10	0	15	0

ALLEGATO 1

OBIETTIVI E CONTENUTI DISCIPLINARI:

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

ITALIANO

LATINO

INGLESE

STORIA

FILOSOFIA

MATEMATICA

FISICA

SCIENZE

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze

- conoscere ed analizzare il contributo del cristianesimo nei confronti dei problemi etici;
- conoscere il valore della responsabilità dell'uomo verso la società e il proprio simile;
- conoscere alcune tappe della storia della Chiesa (alcuni Papi del '900).

Competenze

- saper individuare la specificità dell'umanesimo integrale nell'agire e per l'agire cristiano;
- saper riorganizzare e rielaborare in modo personale ed autonomo i dati discussi e le osservazioni della realtà così da formulare giudizi pertinenti in tema di valori;
- saper riconoscere il significato di alcuni gesti sacri.

NUCLEI TEMATICI

- Il problema etico e l'etica cristiana
- La responsabilità, la libertà, la solidarietà
- Politica e potere
- Scienza e Sapienza
- La vita
- L'amore e la famiglia
- La storia della Chiesa con particolare riferimento alla realtà italiana ed al concilio Vaticano II
- La dottrina sociale della Chiesa.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze

- Linee della storia letteraria di '800 e '900
- Testi e contesti degli autori
- Linguaggio specifico della disciplina

Competenze

- Sapersi avvalere di una esposizione, verbale e scritta, corretta e appropriata
- Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Saper collocare nelle corrette coordinate storico-culturali i fatti letterari
- Saper rielaborare analiticamente e sinteticamente le conoscenze acquisite
- Saper cogliere analogie e differenze fra gli autori e i testi proposti
- Saper correlare le tematiche di studio in prospettiva pluridisciplinare
- Saper rielaborare in modo personale e criticamente consapevole

NUCLEI TEMATICI

- Il Romanticismo: Manzoni e Leopardi
- La reazione al Romanticismo: Carducci e la Scapigliatura
- La letteratura nell'età del Positivismo: il Naturalismo, il Verismo e Verga
- Il Decadentismo e il simbolismo: Baudelaire, Pascoli e D'Annunzio
- La modernità e la crisi dell'io: Svevo, Pirandello, Saba e Montale
- La rottura della tradizione: Futurismo, Vociani e Ungaretti
- Gli intellettuali e la resistenza
- Dante: il *Paradiso*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle linee significative della letteratura latina dall'età di Augusto al Tardoantico, con particolare attenzione agli autori più rappresentativi
- Lettura, traduzione e commento di passi antologici degli autori curricolari.

Competenze:

- Saper tradurre in forma italiana corretta
- Saper collocare i fatti letterari nelle corrette coordinate storico-culturali
- Saper analizzare un testo mettendone in luce gli elementi più significativi
- Saper cogliere analogie e differenze fra i testi
- Saper stabilire confronti e correlazioni con altri testi
- Saper cogliere le relazioni fra cultura, società e potere

NUCLEI TEMATICI

- La letteratura dell'età augustea: Orazio, Ovidio e Livio
- La letteratura dell'età giulio-claudia: Seneca e Petronio
- La letteratura dell'età flavia: Marziale e Stazio
- La letteratura dell'età degli imperatori di adozione: Tacito e Plinio il Giovane
- La letteratura tardoantica

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza di tutti gli argomenti letterari trattati, testi e contesti storico-letterari degli autori e delle opere studiate, i cui contenuti sono specificati nel programma del docente.
- Conoscenza degli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio con particolare riferimento al linguaggio proprio dell'epoca moderna e contemporanea.

Competenze:

- Sapere applicare le conoscenze linguistiche comunicative adeguate al contesto
- Sapere usare i vari registri (formale, informale, letterario)
- Saper identificare i vari generi letterari (prosa, dramma, poesia)
- Sapere recuperare la dimensione storico-sociale risalendo dal testo al contesto socio-culturale in cui esso è stato prodotto
- Sapere produrre e rielaborare autonomamente e criticamente testi sia scritti che orali
- Sapere effettuare collegamenti tra i vari autori, argomenti e tematiche anche nell'ambito multidisciplinare
- Saper interagire utilizzando un registro funzionalmente adeguato, anche in relazione ad argomenti letterari e con approfondimenti personali
- Saper utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri
- Saper utilizzare la lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il liceo scientifico (CLIL)

NUCLEI TEMATICI

- Romanticismo: ribellione e titanismo nella seconda generazione di romantici P. B. Shelley, G.G. Byron
- Epoca Vittoriana: realismo e critica sociale in C. Dickens; il dualismo e il doppio in R.L. Stevenson; l'estetismo e la commedia satirica in O. Wilde.
- The war poets: la visione della guerra in A. Owen e P. Brooke
- Il Modernismo: rivoluzione letteraria in J. Joyce; poetica del flusso di coscienza in V. Woolf; nuove sperimentazioni in T.S. Eliot
- La letteratura distopica: la denuncia dei regimi totalitari in G. Orwell
- Il Teatro dell'Assurdo: il disagio esistenziale in S. Beckett

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari del quinto anno (i principali eventi e personaggi storici e le caratteristiche fondamentali delle epoche considerate) dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso.

Competenze:

- Riconoscimento degli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo.
- Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- Contrasto della dispersione nozionistica mediante la sistematica costruzione di strutture entro cui collocare fatti, vicende e personaggi storici.
- Intuizione, individuazione e analisi dei problemi attuali mediante studio e confronto dei problemi del passato.
- Affinamento e potenziamento del metodo di studio.
- Acquisizione e padronanza del linguaggio disciplinare.

NUCLEI TEMATICI

- L'Europa e il mondo nell'ultimo periodo dell'Ottocento
 - Lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento.
 - I movimenti nazionalisti, la crisi del positivismo e le nuove tendenze culturali
 - Il colonialismo e l'imperialismo
- L'inizio del secolo e la "belle époque"
 - La gioia di vivere e i segni precursori dell'instabilità: tensioni interne e internazionali, diplomazia e nazionalismo
 - L'Italia giolittiana
- La dissoluzione dell'ordine europeo
 - La Prima guerra mondiale
 - La Rivoluzione russa
- La lunga crisi europea
 - I trattati di pace. La nuova mappa geopolitica mondiale
 - La costruzione dell'Unione Sovietica
 - La crisi dello stato liberale in Italia
 - La crisi del colonialismo
- I totalitarismi e la guerra
 - Lo stato fascista in Italia e l'ascesa del nazismo in Germania
 - L'Unione Sovietica e lo stalinismo
 - La crisi economica e le risposte delle democrazie
 - L'insicurezza collettiva e l'erosione della pace: i fronti popolari e la guerra civile in Spagna
 - Il riarmo tedesco e il fallimento della diplomazia

- La Seconda guerra mondiale, il dopoguerra e il mondo contemporaneo
 - La Seconda guerra mondiale
 - Il dopoguerra. L'Italia repubblicana
 - La decolonizzazione e il neocolonialismo
 - La guerra fredda e il mondo bipolare
 - Prospettive del mondo contemporaneo

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle principali correnti di pensiero e dei filosofi, figli e padri di esse, delle caratteristiche fondamentali delle epoche considerate, dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso.
- Contrasto della dispersione nozionistica mediante la sistematica costruzione di strutture entro cui collocare scuole di pensiero e personaggi storici.

Competenze:

- Riconoscimento degli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo.
- Intuizione, individuazione e analisi dei problemi attuali mediante studio e confronto delle forme di pensiero del passato.
- Affinamento e potenziamento del metodo di studio.
- Acquisizione e padronanza del linguaggio disciplinare.

NUCLEI TEMATICI

- Il superamento dell'Illuminismo: kantismo e idealismo tedesco
- Dopo Hegel: nuove prospettive filosofiche
- La nuova razionalità tra Ottocento e Novecento
- Panorama delle filosofie novecentesche

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti
- Conoscenza della terminologia specifica e del simbolismo matematico
- Conoscenza dei concetti fondamentali e delle strutture di base che unificano le varie branche della matematica

Competenze:

- applicare procedimenti algebrici e trigonometrici alla risoluzione di problemi
- competenza nel calcolo infinitesimale
- competenza nell'elaborare informazioni e nell'utilizzare metodi di calcolo
- compiere analisi e sintesi, riflessione e approfondimento
- inserire le conoscenze specifiche in un processo astratto e formalizzato
- affrontare criticamente situazioni problematiche scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio

NUCLEI TEMATICI

- Teoria dei limiti
- Calcolo differenziale
- Calcolo integrale
- Cenni: equazioni differenziali, geometria cartesiana dello spazio

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza degli argomenti relativi ai nuclei tematici che seguono

Competenze:

- Saper dare definizioni di grandezze fisiche e dedurre proprietà e leggi
- Utilizzare correttamente il lessico e il simbolismo specifico
- Descrivere i fenomeni attraverso modelli teorici
- Riconoscere l'ambito di validità delle leggi fisiche
- Individuare collegamenti, analogie e differenze
- Inquadrare storicamente le teorie fisiche.

NUCLEI TEMATICI

- Eletticità
- Magnetismo
- Elettromagnetismo
- Teoria della relatività speciale
- Elementi di fisica quantistica

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze

- Conoscenza dei contenuti riguardanti la struttura e l'evoluzione dell'Universo e dei corpi celesti
- Conoscenza dei contenuti riguardanti la struttura e l'evoluzione della Terra
- Conoscenza dei contenuti riguardanti i composti organici
- Conoscenza del linguaggio specifico delle discipline

Competenze

- Utilizzo del lessico proprio delle discipline
- Interpretazione di fatti e situazioni utilizzando modelli
- Osservazione di fenomeni e formulazione di ipotesi che portino ad una spiegazione degli stessi applicando il metodo induttivo

NUCLEI TEMATICI

Astronomia

- principali caratteristiche dei corpi celesti e modelli relativi alla loro formazione
- principali teorie riguardanti l'origine e l'evoluzione dell'Universo.

Scienze della Terra

- vulcanismo e fenomeni sismici inquadrati nella teoria della tettonica delle placche
- struttura interna della Terra
- dinamica della litosfera con particolare riferimento alla tettonica a zolle

Chimica organica

- caratteristiche dell'atomo di carbonio
- idrocarburi
- gruppi funzionali e polimeri
- principali molecole di interesse biologiche

OBIETTIVI DISCIPLINARI

DISEGNO GEOMETRICO E/O A MANO LIBERA

Conoscenze:

- Approfondimento nella conoscenza della prospettiva accidentale applicata a interni o esterni

Competenze:

- Conoscenza degli strumenti e dei materiali del disegno
- Conoscenza delle norme di rappresentazione grafica
- Conoscenza delle fasi di progetto
- Conoscenza dei procedimenti per l'evidenziazione dei passaggi chiaroscurali

STORIA DELL'ARTE

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti dei periodi artistici trattati
- Conoscenza della terminologia specifica della disciplina
- Conoscenza dei parametri di lettura di un'opera d'arte
- Conoscenza delle caratteristiche del periodo artistico trattato
- Conoscenza delle opere più significative di un artista o di un periodo artistico

Competenze:

- Utilizzo corretto delle conoscenze
- Utilizzo della terminologia specifica
- Utilizzo dei parametri di lettura dell'opera d'arte
- Saper riconoscere gli elementi più significativi di un'opera d'arte
- Saper riconoscere un'opera e saperla inquadrare nel giusto periodo artistico

NUCLEI TEMATICI

NUCLEI TEMATICI

- Ottocento - Postimpressionismo, Architettura delle Esposizioni Universali
- Novecento - Art Nouveau, Architettura razionalista/funzionalista/organica, Avanguardie storiche: Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Dada, Surrealismo, Pittura Metafisica, Astrattismo, Arte informale, Pop Art, Graffitismo, cenni a Land Art, Body Art, Optical Art, cenni alle ultime tendenze artistiche, Architetture di fine millennio (R.Piano) e Architetture recenti (cenni).

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza degli schemi motori di base
- Conoscenza della terminologia specifica della disciplina
- Conoscenza degli elementi tecnici fondamentali degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico
- Conoscenza delle regole degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico
- Conoscenza dei più comuni traumi dell'apparato locomotore
- Conoscenza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifica

Competenze:

- Saper esprimersi con proprietà di linguaggio
- Saper eseguire gli schemi motori di base e le loro combinazioni
- Saper eseguire gli schemi motori complessi, applicandoli alle varie discipline sportive
- Saper interpretare e risolvere in modo personale e creativo un compito motorio
- Saper stabilire analogie e differenze tra le varie attività motorie
- Saper osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva (doping, agonismo esasperato)
- Saper assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica
- Saper organizzare e svolgere compiti di giuria nell'ambito degli sports di squadra e individuali svolti a livello scolastico
- Saper assumere atteggiamenti positivi nel rispetto delle regole e dell'avversario (fair play)

NUCLEI TEMATICI

- Esecuzioni per il miglioramento delle qualità fisiche: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare
- Esecuzioni per l'affinamento delle funzioni neuromuscolari: rielaborazione degli schemi motori di base, coordinazione, equilibrio, orientamento spaziale, elaborazione informazioni temporali
- Esercitazioni per l'acquisizione delle capacità operative e sportive: sport di squadra ed individuali
- Nozioni di anatomia e fisiologia nel corpo umano
- Regole fondamentali degli sport di squadra ed individuali
- Nozioni di primo soccorso
- Miglioramento della salute e del benessere psico-fisico
- Formazione di una cultura motoria e sportiva

ALLEGATO 2

TRACCE della

Simulazione terza prova del 15/02/2018

Tipologia: B+C

Durata: 120 minuti

Discipline coinvolte: Latino, Inglese, Storia e Fisica

(allegato solo cartaceo)

ALLEGATO 3

TRACCE della

Simulazione terza prova del 14/03/2018

Tipologia: B+C

Durata: 120 minuti

**Discipline coinvolte: Inglese, Filosofia, Storia dell'Arte e Scienze
Naturali**

(Allegato solo cartaceo)

ALLEGATO 4

TRACCE della

Simulazione terza prova del 17/04/2018

Tipologia: B

Durata: 150 minuti

**Discipline coinvolte: Inglese, Filosofia, Storia dell'Arte e Scienze
Naturali**

(allegato solo cartaceo)

ALLEGATO 5

**Griglie di valutazione delle PROVE D'ESAME
deliberate dal Collegio Docenti**



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
 Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
 Cod. Mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
 E-mail sccope@copernico.pv.it

LICEO SCIENTIFICO STATALE "N. COPERNICO" - PAVIA				
GRIGLIA DI CORREZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO				
Indicatori	Descrittori	Punti (max 15)		
<i>Adeguatezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> Aderenza alla consegna Pertinenza all'argomento proposto Efficacia complessiva del testo <p>(Tipologia A e B: Aderenza alle convenzioni della tipologia scelta: tipo testuale; titolo)</p>	0,5- 1- 1,5	2	2,5- 3
<i>Caratteristiche del contenuto</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ampiezza della trattazione, padronanza dell'argomento, rielaborazione critica dei contenuti, in funzione anche delle diverse tipologie e dei materiali forniti <p>(In particolare Tipologia A: comprensione e interpretazione del testo proposto Tipologia B: comprensione dei materiali forniti e loro utilizzo coerente ed efficace; capacità di argomentazione Tipologia C e D: coerente esposizione delle conoscenze in proprio possesso, capacità di contestualizzazione e di eventuale argomentazione)</p> <ul style="list-style-type: none"> Significatività e originalità degli elementi informativi, delle idee e delle interpretazioni 	0,5- 1- 1,5	2	2,5- 3
<i>Organizzazione del testo</i>	<ul style="list-style-type: none"> Articolazione chiara e ordinata del testo Equilibrio tra le parti Coerenza (assenza di contraddizioni e ripetizioni) Continuità tra frasi, paragrafi e sezioni 	0,5- 1- 1,5	2	2,5- 3
<i>Lessico e stile</i>	<ul style="list-style-type: none"> Proprietà e ricchezza lessicale Uso di un registro adeguato alla tipologia testuale 	0,5- 1- 1,5	2	2,5- 3
<i>Correttezza ortografica e morfosintattica</i>	<ul style="list-style-type: none"> Correttezza ortografica Coesione testuale (uso corretto dei connettivi testuali etc) Correttezza morfosintattica Punteggiatura 	0,5- 1- 1,5	2	2,5- 3

- Ciascun indicatore vale al massimo 3 punti
- Per ogni indicatore è indicata la soglia della sufficienza (p. 2)

DATA _____

CANDIDATO _____

VOTO _____



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
 Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
 Cod. Mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
 E-mail sccope@copernico.pv.it

GRIGLIA DI CORREZIONE E VALUTAZIONE DELLA PROVA DI MATEMATICA

Indicatori	Descrittori	Quesito N°	Quesito N°	Quesito N°	Quesito N°	Quesito N°	Problema N°
Conoscenze	Conoscenze delle nozioni fondamentali di Geometria Analitica e Sintetica, di Trigonometria e di Analisi. Conoscenze delle procedure e delle tecniche di calcolo.						
Abilità	Correttezza del calcolo e padronanza delle tecniche risolutive. Esposizione ordinata e corretta . Completezza delle spiegazioni. Proprietà linguistica.						
Capacità	Comprensione del problema. Corretto collegamento dei contenuti e dei concetti fondamentali. Sviluppo logico e coerenza nell'esecuzione. Capacità di sintesi. Originalità esecutiva.						
Punteggi conseguiti ricavati dalle medie dei punteggi dei tre indicatori (x_i)		/15	/15	/15	/15	/15	/75

Assegnazione punteggio per ciascun indicatore:

	Nulla	Gravem. Insuff.	Insuff.	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
QUESITI	1-3	4-6	7-9	10	11-12	13-14	15
PROBLEMA	1-5	6-29	30-49	50	51-62	63-74	75

Punteggio	1-3	4-10	11-18	19-26	27-34	35-43	44-53	54-63	64-74	75-85	86-97	98-109	110-123	124-137	138-150
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

DATA _____

CANDIDATO _____

VOTO _____



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod.mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA: TIPOLOGIA E TEMPISTICA

- Tipologia A – 4 materie, 4 domande – tempo: 120'
- Tipologia B – 4 materie, 12 domande – tempo: 150'
- Tipologia B+C – 4 materie, 8 domande B + 16 C – tempo: 120'

TIPOLOGIA B TEMPO: 2 ORE e mezza

La valutazione finale deriva dalla media aritmetica delle valutazioni relative a ciascun quesito di ogni disciplina. Ogni risposta viene valutata in quindicesimi secondo la distribuzione dei punteggi in relazione alle diverse voci sotto elencate. Una risposta non data viene valutata 3/15.

Il voto finale risulterà dalla media aritmetica dei punteggi.

Dimostra di possedere **conoscenze**:

- Nulle Punti 3
- Assai scarse Punti 4-6
- Scarse Punti 7-8
- Parziali Punti 9
- Globali Punti 10-11
- Approfondite Punti 12-13

Dimostra **competenza**:

- espositiva, uso appropriato del linguaggio specifico, capacità di sintesi Punti 1-2

TIPOLOGIA C

16 quesiti

Numero risposte esatte	Voto in quindicesimi
0	1
1	3
2	4
3	5
4	6
5	7
6	8
7	9
8	10
9	11
10	12
11-12	13
13-14	14
15-16	15

TIPOLOGIA B+C TEMPO: 2 ORE

Valutazione finale tipologia B : il voto finale risulterà dalla media aritmetica delle valutazioni dei 12 quesiti.

Valutazione finale tipologia B+C : verrà calcolata la media tra le valutazioni degli 8 quesiti di tipologia B; il voto finale deriverà dalla media aritmetica tra la valutazione complessiva dei quesiti di tipologia B e la valutazione unica di quelli di tipologia C.

DATA _____

CANDIDATO _____

VOTO _____



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod.mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

A. PADRONANZA DELLA LINGUA (lessico, esposizione, organicità del discorso)	punti 1-3 esposizione confusa, frammentaria, incoerente; lessico elementare	punti 4-6 esposizione difficoltosa, poco strutturata; lessico povero e scarsamente pertinente	punti 7 esposizione abbastanza chiara, sintatticamente semplice; lessico in genere corretto	punti 8 esposizione discretamente strutturata accompagnata da un uso coerente del lessico specifico	punti 9 esposizione ben strutturata, accompagnata da un uso coerente del lessico specifico	punti 10 esposizione ben strutturata, precisa ed appropriata nell'uso del lessico specifico
B. CONOSCENZA (conoscere cioè discutere e approfondire sotto vari profili diversi argomenti)	punti 1-3 gravi lacune nelle conoscenze acquisite; erronea comprensione di contenuti anche di base	punti 4-6 lacune diffuse nell'acquisizione dei dati; superficiale comprensione anche di contenuti di base	punti 7 acquisizione nelle linee essenziali dei contenuti di base,	punti 8 acquisizione abbastanza ampia di concetti ed argomenti	punti 9 acquisizione nel complesso esauriente e precisa di concetti ed argomenti	punti 10 acquisizione sicura ed approfondita di concetti ed argomenti, inseriti in un quadro di riferimento ben delineato
C. CAPACITA' DI RIELABORAZIONE (utilizzare le conoscenze acquisite, collegarle nell'argomentazione; utilizzare e integrare le conoscenze relative alle materie dell'ultimo anno di corso)	punti 1-3 gravi incertezze nell'elaborazione dei concetti: argomentazione molto debole o assente	punti 4-6 difficoltà di orientamento tra gli argomenti proposti; incapacità di argomentare in modo logico	punti 7 sufficiente capacità di orientamento; elaborazione ed argomentazione semplici, ma lineari	punti 8 capacità di analizzare gli argomenti proposti con discreta pertinenza; argomentazione sostanzialmente corretta	punti 9 buona capacità di analizzare gli argomenti proposti, evidenziando eventuali connessioni; argomentazione coerente e chiara	punti 10 sicura capacità di analisi e di sintesi di fronte agli argomenti proposti; capacità di istituire relazioni tra i contenuti; buone capacità argomentative
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO DATA 	GRAVEM. INSUFF.	INSUFF.	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	OTTIMO
CANDIDATA/O 	<=9	10-19	20-22	23-25	26-28	29-30

PUNTEGGIO TOTALE (A+B+C) :/30